



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI CANTO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>BARBARO</b>	<b>BARBARA</b>	<b>6</b>	<b>MEDIO</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI CLARINETTO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>GRIPPA</b>	<b>COSIMO</b>	<b>7</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>PICCINNO</b>	<b>ANASTASIA</b>	<b>6.50</b>	<b>MEDIO</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI CORNO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>MARTINO</b>	<b>GIOVANNI P.</b>	<b>8*</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>CELI</b>	<b>EDOARDO M.</b>	<b>8*</b>	<b>MEDIO</b>
<b>3</b>	<b>SABATO</b>	<b>TOMMASO</b>	<b>8</b>	<b>MEDIO</b>

\* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI FLAUTO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>LIGORI</b>	<b>MICHELE</b>	<b>8.50</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>LEVA</b>	<b>SOFIA</b>	<b>8</b>	<b>MEDIO</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI MUSICA ELETTRONICA**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>DE NUZZO</b>	<b>LIDIA</b>	<b>9</b>	<b>AVANZATO</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI OBOE**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>MASSARI</b>	<b>ROSELLINA</b>	<b>7</b>	<b>MEDIO</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI ORGANO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>GARGASOLE</b>	<b>LORENZO</b>	<b>7</b>	<b>BASE</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**  
**SEDE DI LECCE**  
**SCUOLA DI PIANOFORTE**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
1	SINANI	ELOIZ	9*	BASE
2	FRACERRA	ELIA	9	BASE
3	DE MARCO	MATTIA	8.50*	BASE
4	PETRALIA	MARIA B.	8.50	BASE
5	CASSANO	SIMONE	7.50*	BASE
6	ANCORA	GIULIO E.	7.50*	BASE
7	GEMMA	GIUSEPPE M. P.	7.50*	MEDIO
8	DELLA NOTTE	MARIANNA	7.50	BASE
9	SCANU	FRANCESCO	6.50*	BASE
11	PAGLIARA	CHIARA M.	6.50*	BASE
10	PAGLIARA	ISABELLA M.	6.50	BASE
12	PACI	ROY	6*	BASE
13	PACI	ALMA	6*	BASE
14	SCHIAVONE	CLAUDIA	6	BASE

\* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.





**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI SASSOFONO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>GIRA</b>	<b>FEDERICO</b>	<b>7.50</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>VERGARI</b>	<b>DIEGO</b>	<b>7</b>	<b>MEDIO</b>

\* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie ..



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI STRUMENTAZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>GUADALUPI</b>	<b>SIMONE</b>	<b>8*</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>SABATELLI</b>	<b>ANTONIO</b>	<b>8</b>	<b>MEDIO</b>
<b>3</b>	<b>FRACELLA</b>	<b>ELIA</b>	<b>7*</b>	<b>MEDIO</b>
<b>4</b>	<b>GRECO</b>	<b>MATTIA F.</b>	<b>7*</b>	<b>MEDIO</b>
<b>5</b>	<b>MAGGIO</b>	<b>GIANROCCO</b>	<b>7</b>	<b>MEDIO</b>

\* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie.



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI TROMBA**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>CARICHINO</b>	<b>GABRIELE</b>	<b>6.50</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>GRECO</b>	<b>GABRIELE</b>	<b>6.25</b>	<b>MEDIO</b>
<b>3</b>	<b>CONSALES</b>	<b>GABRIELE</b>	<b>6</b>	<b>MEDIO</b>

\* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI VIOLA**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>1</b>	<b>LICCI</b>	<b>FRANCESCO</b>	<b>9</b>	<b>MEDIO</b>
<b>2</b>	<b>DEL VECCHIO</b>	<b>ANNA</b>	<b>7.50</b>	<b>BASE</b>

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE – ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI VIOLINO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
1	MINGOLLA	SARA	9	BASE
2	RODIO	MIRIAM	8	BASE
3	GIOSA	ANGELICA M.	7.50*	BASE
4	SPONZIELLO	ELENA	7.50*	BASE
5	QUALTIERI	IGINO	7.50	BASE
6	DURANTE	CATERINA	7	BASE

\* precede per età ai sensi dell'art. 2 comma 6 O.M. 28.03.85

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilità dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilità didattiche e finanziarie .



**CONSERVATORIO DI MUSICA "TITO SCHIPA"**  
*Istituzione Superiore di Studi Musicali*

**CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA**

**SEDE DI LECCE**

**SCUOLA DI VIOLONCELLO**

**Esami di ammissione per l'a.a. 2016/2017**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO</b>
1	ALTAMURA	MONICA	9	BASE
2	CASTO	RITA	8.75	BASE
3	SECLI'	VALERIA	8.50	BASE
4	SCARDINO	ANDREA LUIGI	8	BASE
5	BASCIA'	FEDERICO	7.50	BASE

N.B. le iscrizioni ai corsi saranno disposte secondo l'ordine della graduatoria e previa verifica dell'accertamento dei requisiti richiesti, della disponibilita' dei posti, del numero congruo delle richieste e della verifica delle compatibilita' didattiche e finanziarie .